

OGNÉVILLE

Sur le circuit du Val du Brénon

- 15 km
- Balisage : anneau rouge
- Départ : à la sortie de Vézelize en direction de Vroncourt, pont de Bassonval
- IGN 3316 E Vézelize

La Vierge à l'Enfant au croissant de Lune (classée MH en 1012)

Cette sculpture date du 15^e siècle, mais on en ignore l'auteur. Elle mesure 1,25 m, elle est en bois de tilleul et plusieurs couches de polychromie la recouvrent. La couche actuelle, bien qu'usée, est de bonne qualité.



La Vierge est debout, son pied droit est posé sur un croissant de lune à figure humaine, celle d'une femme voilée symbolisant la nuit. Ce thème serait rare en Lorraine.

Le dos de la sculpture est évidé, il est fermé par une planche sur laquelle la chevelure est également sculptée, une chevelure qui encadre le visage et tombe sur les épaules.

La Vierge porte une robe argentée recouverte d'un glacis de rouge carmin et un manteau doré au revers vert foncé. Elle est couronnée et a de fins sourcils.

Le bras droit de l'Enfant Jésus manque.

La sculpture a récemment bénéficié d'un traitement curatif de désinsectisation sous atmosphère inerte d'azote qui a permis d'éliminer tous les insectes présents dans la sculpture, œufs et larves compris. Puis un autre traitement, préventif cette fois, a été appliqué.



Un dépoussiérage très délicat a été effectué sur la polychromie, ce qui a éclairci les carnations de la Vierge et de l'enfant.

La statue est dans une niche, au-dessus de la porte d'entrée, à l'intérieur de l'église du village.

St Blaise

L'église paroissiale a été construite en 1834 en remplacement d'un édifice antérieur détruit. Le patron en est St Blaise, fêté le 3 février. Blaise aurait tout d'abord étudié la philosophie avant d'être médecin, puis évêque de Sébaste, sa ville natale, en Arménie. Plusieurs légendes se rattachent à sa vie.

D'après la Légende Dorée, il aurait vécu en ermite dans une caverne pour échapper aux persécutions de Dioclétien. Les oiseaux venaient le nourrir et les animaux sauvages s'assemblaient autour de lui. Sur la verrière de l'église le représentant, apparaissent des têtes de lion et lionne.

Le gouverneur le fit saisir, mais en route il sauva un enfant mourant qui avait avalé une arête de poisson. Sur la même verrière, on retrouve l'enfant alité et ses parents.

Blaise fut martyrisé avec des peignes de fer avant d'être décapité. Il est devenu le patron des cardeurs de laine et des tisserands, des éleveurs de bovins et ovins, entre autres.

On l'invoque contre les bêtes féroces, la coqueluche, les maux de gorge.

St Blaise est représenté sur le pignon du transept nord, tandis que sur le pignon du transept sud se trouve une Vierge à l'Enfant, couronnée.

Sources :

www.culture.gouv.fr

Wikipédia

La Légende Dorée de Jacques de Voragine

Texte : Françoise Métrot 2014